

Приложение №2

| | |
|---|--|
| Принят на заседании Педагогического совета | К приказу № _____ от 2026г. <i>10.02.2026</i> |
| Протокол № <i>3</i> от 2026 г. <i>09.02.2026</i> | Заведующий МА ДОУ № 123 Баламутько Т.Н./ |



ПОЛОЖЕНИЕ **о творческой/рабочей группе** **муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №123»**

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует деятельность творческой/рабочей группы педагогов МА ДОУ № 123 (далее – Учреждение).
- 1.2. Деятельность творческой/рабочей группы осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования, нормативно - правовыми документами об образовании, Уставом МА-ДОУ №123 и настоящим Положением.
- 1.3. Творческая/рабочая группа организуется при наличии не менее пяти педагогов, из числа педагогов-новаторов ДОУ, имеющих высшую и первую квалификационную категорию.
Группа является одной из форм взаимодействия педагогов ДОУ, объединяющихся для творческого поиска в решении проблемы и реализации ведущих годовых задач, разработке перспективной стратегической линии деятельности педагогического коллектива (образовательной программы, программы развития ДОУ, инновационных проектов, методических продуктов)
- 1.4. Творческая/рабочая группа создается, реорганизуется и ликвидируется заведующим по представлению старшего воспитателя.
- 1.5. Деятельность творческой группы направлена на совершенствование методического и профессионального мастерства, организацию взаимопомощи в обучении и воспитании детей по образовательной программе дошкольного образования. При разработке принципиально новых форм педагогической деятельности творческая группа вправе опираться на современные инновационные методики и передовой педагогический опыт разных уровней.
- 1.6. Срок действия данного положения не ограничен. Данное положение действует до принятия нового.

II. Задачи творческой группы

- 2.1 Совершенствование методики проведения различных видов занятий и их методического и материально- технического обеспечения.
- 2.2. Разработка методической документации, авторских программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для пе-

дагогов и др.

2.3. Повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми.

2.4. Повышение квалификации и профессионального мастерства педагогических работников.

2.5. Организация открытых занятий и воспитательных мероприятий по определенной теме с целью ознакомления с методическими разработками разделов образовательной программы дошкольного образования.

2.6. Анализ разделов образовательной программы.

2.7. Выработка единых требований в оценке результатов освоения образовательных программ дошкольного образования на основе разработанных критериев оценивания достижений в воспитании и обучении детей.

III. Основные формы работы в творческой группе

3.1. Проведение педагогических исследований по проблемам методики воспитания и развития детей, внедрение их результатов в воспитательно - образовательный процесс.

3.2. Круглые столы, совещания и семинары по методическим вопросам, творческие отчеты педагогов и т.п.

3.3. Заседания творческой группы по вопросам методики воспитания и образования детей дошкольного возраста.

3.4. Открытые занятия и другие формы работы с детьми.

3.5. Доклады, сообщения и дискуссии по методике воспитания и образования, вопросам дошкольной педагогики и психологии.

3.6. Изучение и реализация в воспитательно-образовательном процессе требований нормативных документов, передового педагогического опыта.

3.7. Взаимопосещение занятий.

IV. Основные направления деятельности творческой группы

4.1. Анализ результатов воспитательно образовательной деятельности по направлениям.

4.2. Участие в разработке вариативной части образовательных планов.

4.3. Разработка образовательных программ, проектов по направлениям образовательной деятельности и согласование их с парциальными программами для более полного обеспечения усвоения детьми требований государственного образовательного стандарта.

4.4 Подготовка и обсуждение разработок методических пособий и дидактических материалов по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста.

4.5. Проведение открытых занятий и других форм организации воспитательно-образовательного процесса.

4.6. Подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики воспитания и обучения детей дошкольного возраста, повышения квалификации и квалификационного разряда педагогов.

4.7. Обсуждение методики проведения отдельных видов занятий и содержания дидактических материалов к ним.

4.8. Рассмотрение вопросов организации, руководства и контроля за исследовательской работой педагогов.

4.9 Организация и проведение педагогических инноваций по поиску и внедре-

нию новых развивающих технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

4.10. Разработка и совершенствование средств повышения наглядности воспитания и обучения.

4.11. Выбор и организация работы наставников с молодыми специалистами и малоопытными педагогами.

V. Работа творческой/рабочей группы

5.1. Работа творческой группы проводится в соответствии с планом работы на текущий год.

План составляется руководителем творческой группы, рассматривается на заседании Педагогического совета и утверждается заведующим дошкольным учреждением.

5.2. Заседания творческой группы следует проводить не реже одного раза в два месяца. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, которые фиксируются в протоколе.

VI. Работа творческой группы

Для нормальной работы в творческой группе должны быть следующие документы:

1. Приказ об открытии творческой группы.
2. Положение о творческой группе.
3. План работы творческой группы на текущий учебный год.
4. Протоколы заседаний творческой группы

VII. Права творческой группы

Творческая группа имеет право:

- 7.1. Выдвигать предложения об улучшении образовательного процесса в дошкольном учреждении.
- 7.2. Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном в творческой группе.
- 7.3. Ставит вопрос перед администрацией о поощрении педагогов творческой группы за активное участие в инновационной деятельности.
- 7.4. Обращаться за консультациями по проблемам образовательной работы с детьми к заместителю заведующего дошкольным учреждением.
- 7.5. Вносить предложения по организации и содержанию аттестации педагогов.

VIII. Контроль за деятельностью творческой группы

Контроль за деятельностью творческой группы осуществляется заведующим дошкольным учреждением, его заместителем.

IX. Обязанности руководителя творческой группы

Руководитель творческой группы обязан:

1. Руководить:
 - образовательной и методической работой творческой группы;
 - работой по созданию методических пособий, дидактических и наглядных материалов.

2. Организовывать:

- заседания творческой группы;
- взаимопосещение занятий.

3. Предоставлять отчет о работе творческой группы заведующему дошкольным учреждением.

